



Lees de digitale krant

HOME REGIO'S SPORT EXTRA PUZZELS

Leiden | Alphen aan den Rijn | Duin- en Bollenstreek | Uitgelicht

Home &gt; Regio &gt; Leiden

## Premium

## De kracht van vrouwelijkheid. DansBlok maakt met 'Ballen Los' nieuwe voorstelling



© Foto Sjoerd Derine

Theo de With

Donderdag 23 november 2023 om 12:26

## LEIDEN

## De hedendaagse vrouw moet in de huidige maatschappij best veel ballen tegelijkertijd in de lucht houden. Hierover gaat de nieuwe voorstelling van DansBlok uit Leiden.

De dansvoorstelling 'Ballen Los' gaat komende zaterdag in première in Theater Ins Blau in Leiden, maar er zijn vanavond en morgen al try-outs te zien. De voorstelling vormt het sluitstuk van een traject waar de vier leden van DansBlok de afgelopen maanden mee bezig zijn geweest.

Ze verdiepten zich in de positie van de vrouw. „Wij zijn natuurlijk alle vier vrouw”, zegt Rosa Allessie, een van de vier dansers. „In onze onderlinge gesprekken merkten we dat het daar vaak over gaat. Over alle ballen die je als vrouw in de lucht moet houden. Je moet carrière maken, je moet er leuk uitzien, je moet een zorgzame partner zijn en liefst ook een goede moeder en zo kunnen we nog wel even doorgaan.”

Ze krijgt bijval van Dieuwertje Spek, Éryn Nieuwint en Tessa Wouters, haar drie collega's bij DansBlok. „Het is een probleem van onze generatie, vrouwen tussen de 20 en 40 jaar. Er zijn heel veel verwachtingen, te veel verwachtingen. Van de maatschappij, maar misschien ook wel van ons zelf.”

## Moederschap

Een van de gespreksonderwerpen is bijvoorbeeld het wel of niet krijgen van kinderen. „Bij vrouwen zit er wat dat betreft toch een houdbaarheidsdatum op. Mannen maken zich daar in het algemeen minder druk om. Maar als vrouw moet je op een gegeven moment wel een keuze maken over het moederschap. En wat als je nog niet de juiste partner hebt gevonden?”

Enerzijds kunnen ze hun leven bouwen op de emancipatiestrijd die hun moeders en oma's hebben geleverd. Anderzijds constateren ze ook dat die strijd nog niet ten einde is. „De zorg voor de kinderen, het huishouden, meehelpen op school; het zijn allemaal activiteiten die in de praktijk vaak op de schouders van de vrouw neerkomen.”

De vier dansers hebben de afgelopen tijd aan hun voorstelling gewerkt in de afgedankte brandweerkazerne in de Merenwijk. Die wordt sinds een half jaar beheerd door Theater Ins Blau en biedt onderdak aan theatermakers. Op deze manier kunnen zij langere tijd aan een voorstelling werken. „Dat was heerlijk”, zegt Tessa Wouters. „Voor het eerst hebben we kunnen werken met decorstukken. Als je in een dansstudio repeteert, moet je elke dag alle spullen weer opruimen. Nu konden we alles laten staan. Dat was een ongekende luxe.”

Sinds deze week repeteren ze op de vloer van Theater Ins Blau aan de Haagweg om de puntjes op de i te zetten. „Het wordt de grootste productie die wij als DansBlok ooit hebben gemaakt”, zegt Dieuwertje Spek. „Doordat we subsidie krijgen uit de makersregeling hebben we naast een decor deze keer ook tekst en zang in de voorstelling zitten.”

## Zangeres

Voor de zang deden ze een beroep op de uit Katwijk afkomstige zangeres Oukje den Hollander. Ze kennen elkaar uit het culturele wereldje in Leiden, want Oukje maakt ook deel uit van het Leidse muziektheatergezelschap Kasset.

„Het leek ons spannend om eens te onderzoeken wat tekst zou doen in een dansvoorstelling”, legt Éryn Nieuwint uit. „Er wordt zowel gesproken als gezongen. De tekst is niet bedoeld om de dans uit te leggen, maar brengt een extra laag aan. Verder was het interessant om met Oukje te werken. Zij is geen danser en denkt heel anders dan wij.”

Er is een dansvoorstelling van circa zeventig minuten uitgerold, die ze nu drie keer in Leiden spelen. Daarna staan optredens in Amsterdam en Purmerend gepland. Ze hopen volgend seizoen een tournee langs meer theaters te kunnen maken.

Voor hun voorstelling heeft het viertal ook veel vrouwen geïnterviewd. „Daaruit blijkt dat de meeste vrouwen maar doorgaan. Dat wordt als positief gezien, maar is misschien juist wel een masculine eigenschap. We zouden ons wellicht vaker moeten openstellen voor hulp. Waarom zou dat als zwak moeten worden gezien.”

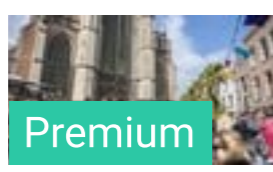
Ze constateren alle vier dat het een heel persoonlijke voorstelling is geworden. „We nemen het publiek mee in onze eigen ervaringen en wat wij als vrouwen meemaken. We laten op het podium archetypes van vrouwen zien. Van oudsher waren dat moeder, maagd en godin. Inmiddels kunnen we daar ook fitgirl, Barbie, feministe en heel veel andere archetypes aan toevoegen. Maar de voorstelling eindigt met een euforische scène, want vrouwelijkheid is uiteindelijk toch een soort oerkracht.”

DansBlok: 'Ballen Los', donderdag 23, vrijdag 24 en zaterdag 25 november, 20.30 uur, Theater Ins Blau, Leiden, [www.theaterinsblau.nl](http://www.theaterinsblau.nl)

## LEES OOK



**'Blijf weg van Noordwijks speeleiland'. Het lijkt klaar, maar dat is schijn. Oproep gemeente aan inwoners**




**Nu ook een petitie vóór terrassen bij Hooglandse Kerk. 'Het stadshart van Leiden is een levendig en bruisend gebied'**

Tip de redactie

Reageer →

## Nieuws update?

Iedere middag het laatste nieuws in je inbox.

E-mailadres    1

Lees hier ons privacybeleid.

## LEES MEER OVER

leiden

## MEER NIEUWS UIT LEIDEN



**Pauze bij... de wasserij in Katwijk. Tenzij de pieper van de reddingsbrigade afgaat. 'Afgelopen jaar is dat 47 keer gebeurd' | De Stadsfotograaf**



**LUMC overstelpt met vragen moeders en nakomelingen rommelige zaaddonorbank. 'We willen iedereen zo goed mogelijk helpen'**



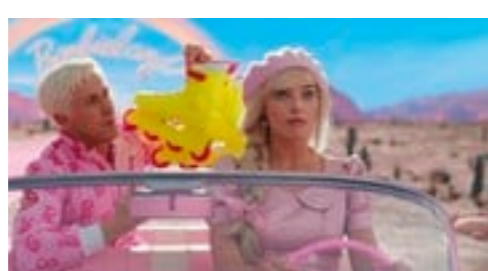
**A44 uren dicht door gladheid, auto botst op bergingswagen tussen Leiden en Wassenaar**



**Nu ook een petitie vóór terrassen bij Hooglandse Kerk. 'Het stadshart van Leiden is een levendig en bruisend gebied'**



**Voorwald, Van Meer en Wiegand Bruss genomineerd voor titel 'raadslid van het jaar'**



**Filmhuis Leiderdorp houdt een eigen filmfestival in Sterrentuin**

Toon meer ▾

## NET BINNEN

**Premium** Politie heeft verkeersshuffer in het vizier: 'Alle middelen inzetten om ze te pakken'

**Premium** Pauze bij... de wasserij in Katwijk. Tenzij de pieper van de reddingsbrigade afgaat. 'Afgelopen jaar is dat 47 keer gebeurd' | De Stadsfotograaf

**Uitzonderlijk veel files voor vrijdagochtend door gladheid**

**Premium** Stroomnet in de Bollenstreek verder op slot. Liander zoekt ondernemers die de boel in de piek willen uitzetten

**Opnieuw code geel afgekondigd om gladheid**

**Europa moet zich niet laten chanteren door Viktor Orbán | commentaar**

**Premium** LUMC overstelpt met vragen moeders en nakomelingen rommelige zaaddonorbank. 'We willen iedereen zo goed mogelijk helpen'

**A44 uren dicht door gladheid, auto botst op bergingswagen tussen Leiden en Wassenaar**

**Premium** ZZ Leiden deelt eerste tik uit aan Den Bosch in de beker, maar een finaleplaats is nog ver weg

**Premium** Bezwaren tegen plan voor 82 woningen Vuursteeglaan Lisse. 'Het is een gemiste kans'

## AANGERADEN



**'Blijf weg van Noordwijks speeleiland'. Het lijkt klaar, maar dat is schijn. Oproep gemeente aan inwoners**



**Nu ook een petitie vóór terrassen bij Hooglandse Kerk. 'Het stadshart van Leiden is een levendig en bruisend gebied'**

## VERHAAL UITGELICHT



**Premium** 'Boze Bepie' was niet altijd boos. 'Aardige en trouwe vriendin, die in een psychose belandde en...'

## VIDEO UITGELICHT



**A44 uren dicht door gladheid, auto botst op bergingswagen tussen Leiden en Wassenaar**

## OMBUDSTEAM

Ons Ombudsteam springt in de bres voor de consument.

## Ook iets te melden?

## DOWNLOAD ONZE APP

## VOLG ONS



Abonneren

Adverteren

Service

Nieuwsbrieven

Contact

Webshop

Voor abonnees

Familieberichten bekijken

Familiebericht plaatsen

Gebruiksvoorwaarden

Privacy

Archief

Cookies

Tags

Privacy voorkeuren beheren



Lees de digikrant