



# **Stichting DansBlok**

## **Jaarrekening 2021**



## 1. Balans per 31 december 2021

		Ultimo 2020	Ultimo 2021
<b>Activa</b>			
Vaste activa	A1 €	- €	-
Materiele vaste activa	A2 €	- €	-
Financiele vaste activa	A3 €	- €	-
Vlottende activa	A4 €	- €	-
Vorderingen	A5	€	3.891,79
Kortlopende vorderingen en overlopende activa		€	3.891,79
Liquidemiddelen	A6 €	7.930,83 €	9.397,19
<b>Totaal</b>	€	7.930,83 €	13.288,98
<b>Passiva</b>			
Reserves bij start jaar	€	2.205,06 €	7.918,23
Financieel resultaat op jaarultimo	€	5.713,17 €	5.357,85
Algemene reserve	P1 €	7.918,23 €	13.276,08
Voorzieningen	P2 €	- €	-
Langlopende schulden	P3 €	- €	-
Kortlopende schulden	P4 €	12,60 €	12,90
Overlopende passiva	€	12,60 €	12,90
<b>Totaal</b>	€	7.930,83 €	13.288,98



## 2. Staat van baten en lasten over 2021

			Realisatie 2020	Begroting 2021	Realisatie 2021
<b>Baten</b>					
Kaartverkoop	B1	€	-	€ 6.130,00	€ 337,50
Fees	B2	€	17.918,05	€ 5.260,00	€ 13.487,36
Subsidies	B3	€	10.000,00	€ 13.000,00	€ 23.000,00
Fondsen	B4	€	8.250,00	€ 24.335,00	€ 6.635,00
Vrienden van DansBlok en donaties	B5	€	1.885,00	€ 2.500,00	€ 3.465,00
Sponsor gelden	B6	€	70,00	€ 2.960,00	-
Miscellaneous	B7	€	-	€ 100,00	€ 5.050,79
<b>Totaal</b>		€	<b>38.123,05</b>	€ <b>54.285,00</b>	€ <b>51.975,65</b>
<b>Lasten</b>					
Vergoedingen aan dansers en productie	L1	€	24.140,95	€ 33.905,00	€ 35.225,33
Huur locaties	L2	€	85,00	€ 4.575,00	-
Externe fees en kosten t.b.v. voorstellingen	L3	€	7.548,87	€ 13.082,43	€ 10.755,92
PR & Communicatie	L4	€	185,05	€ 1.591,50	€ 60,50
Kantoorkosten	L5	€	121,73	€ 250,00	€ 240,72
Kosten bank en betalingsverkeer	L6	€	197,28	€ 215,00	€ 260,28
Vergader- en gesprekskosten	L7	€	131,00	€ 350,00	€ 46,05
Bestuurskosten	L8	€	-	€ 200,00	-
Miscellaneous	L9	€	-	-	€ 29,00
<b>Totaal</b>		€	<b>32.409,88</b>	€ <b>54.168,93</b>	€ <b>46.617,80</b>
<b>Financieel resultaat exploitatie</b>		€	<b>5.713,17</b>	€ <b>116,07</b>	€ <b>5.357,85</b>



### 3. Highlights

#### Financieel resultaat

Het exploitatiejaar 2021 is afgesloten met een positief financieel resultaat van € 5.357,85. Dit resultaat is toegevoegd aan de algemene reserve, die daarmee ultimo 2021 uitkomt op een niveau van € 13.276,08. Op zich getuigt een dergelijke financiële reserve van een bevredigende situatie. Immers vanuit continuïteitsperspectief beschouwd, wekt het vertrouwen dat de Stichting er tot op heden in slaagt een zekere financiële buffer op te bouwen, die in staat stelt in de toekomst eventuele tegenvallers op te vangen.

Aan de andere kant is, evenals over 2020 het geval was, de opmerking gerechtvaardigd dat, tenminste een deel van, dit positieve exploitatieresultaat over 2021 eigenlijk een direct gevolg is van het niet doorgaan van in '21 voorgenomen activiteiten, of met andere woorden gezegd een directe consequentie van de corona-pandemie. Immers sommige activiteiten moesten worden afgelast, zodat daarvoor in de begroting '21 voorziene budgetten niet tot uitgaven hebben geleid.

Kortom: in financiële zin gaat het goed met de Stichting DansBlok. Tegelijkertijd blijft de opmerking gerechtvaardigd dat de Stichting een flinke afhankelijkheid vertoont van het verwerven van subsidies en bijdragen van fondsen. Het gaat te ver dit als een inherente zwakte aan te merken, maar het ware prettig en vertrouwenwekkend indien ook de post "Kaartverkoop" een zeker substantie en groei zou kunnen gaan vertonen.

#### Corona-epidemie

Net als 2020, is het jaar 2021 is gedomineerd door de corona-pandemie. De hele culturele sector, zeker die van de podiumkunsten, werd opnieuw zwaar getroffen. Theaters, musea en andere instellingen waren een fors deel van het jaar gesloten of slechts beperkt of onder speciale voorwaarden geopend. Voor veel organisaties op het gebied van de podiumkunsten heeft dit, ondanks compensatie-maatregelen van de overheid, forse negatieve consequenties gehad.

Ook de Stichting DansBlok is in het verslagjaar niet van die effecten gevrijwaard gebleven. Zo werd een oorspronkelijk voor het najaar van 2021 gepland publieksevenement noodzakelijkerwijs afgelast. Dit is zichtbaar in de staat van baten en lasten op pagina 3 van dit verslag: waar in de begroting voor 2021 nog rekening gehouden werd met inkomsten uit kaartverkoop tot € 6.130,00, is per saldo slechts een bedrag van € 337,50 verantwoord. Hiertegenover staat echter ook de constatering dat op het gebied van de lasten allerlei voor 2021 in de begroting voorziene uitgaven niet zijn gedaan.

Toch gaat het te ver om 2021 voor DansBlok als een "verloren" jaar te kenschetsen. Eerder het tegendeel was het geval. Er behoeft slechts te worden gewezen op het succes, ondanks corona, van de voorstellingen "OVER & OVER" en "PLASTISCH", de daaropvolgende film onder dezelfde titel en opnieuw DansBlok Delivery.

#### Begroting 2021

In de staat van baten en lasten (zie pagina 3) is ook de begroting voor het inmiddels voorbijge jaar 2021 weergegeven. Dit vanwege transparantie en ten behoeve van een spiegeling van de uiteindelijke financiële realisatie aan hetgeen in de fase van planvorming werd geraamd. Hierbij past echter de opmerking dat in de fase dat de begroting werd opgesteld nog verwacht werd dat in de loop van het verslagjaar weer veel activiteiten mogelijk zouden worden door een verbeterend corona-perspectief. Dat laatste is echter slechts in zeer beperkte mate bewaarheid.

Dit punt is in de Staat van Baten en Lasten over 2021 zichtbaar aan het feit dat de uiteindelijke realisatie op onderdelen fors afwijkt van hetgeen eind 2020 bij het maken van de begroting 2021 werd verwacht.

#### Vooruitzicht 2022

Het is te hopen dat corona, indien het al niet verdwijnt, gaat indalen als een fenomeen dat bij ons menselijk leven hoort, maar dat, dankzij het voortschrijden van de medische en virologische wetenschap



en de daaruit voortkomende vaccins en medicijnen, als een behapbaar en behandelbaar gegeven kan worden beschouwd.

Voor de gehele culturele sector en dus ook voor DansBlok zou dat een geweldige ontwikkeling zijn, waarvan we mogen hopen dat die zich al in 2022 feitelijk zal manifesteren. Zo zou nieuw en broodnodig perspectief ontstaan.

Dit gezegd zijnde ontwikkelt het nog zeer jonge jaar 2022 zich uitermate positief voor DansBlok. Ons Leidse Danscollectief is opnieuw voor een vol jaar en met een bedrag van € 19.500,00 opgenomen in het Makersstipendium van de Gemeente Leiden.

Daarnaast, en “last but definitely not least”, kwam eind 2021 vast te staan dat een ontwikkelings- en professionaliseringstraject, dat voor de jaren 2022 en 2023 in eendrachtige samenwerking tussen DansBlok en Theater Ins Blau is ontwikkeld, door het Fonds Podiumkunsten zal worden gesteund met een bedrag van nagenoeg € 100.000,00. In formele zin is de toekenning gedaan aan de Stichting Ins Blau, die de financiële afwikkeling van dit traject zal verzorgen. Op voorhand is in grote lijnen te voorzien dat naast de bijdrage van het Fonds Podiumkunsten ca. 20% van de kosten van het ontwikkelingstraject voor rekening van de Stichting DansBlok zal komen <sup>1</sup>.

#### **4. Toelichting op de Balans**

##### **Algemeen**

Het exploitatiejaar 2021 is het 3<sup>e</sup> volledige kalenderjaar van de Stichting DansBlok na de notariële oprichting van de Stichting eind 2018. De balans per 31 december 2021 is qua omvang beperkt. Er is geen sprake van materiele of financiële vaste activa. Evenmin is er sprake van langlopende schulden.

##### **A5. Kortlopende vorderingen en overlopende activa: € 3.891,79**

Het bedrag van € 3.891,79 is opgebouwd uit 4 elementen.

Ten eerste heeft de Stichting tot een totaal van € 309,00 vorderingen op een tweetal Leidse instellingen op grond van optredens, waarvoor de facturen bij de afsluiting van de financiële exploitatie over 2021 nog niet waren voldaan.

Ten tweede heeft DansBlok tot een bedrag van € 10.000,00 gebruik kunnen maken van de Tijdelijke Regeling Compensatiebudget Coronaschade en Cultuur 2021 van de Gemeente Leiden. Bij de afsluiting van de exploitatie 2021 was van deze toezegging een bedrag van € 8.000,00 ontvangen. Het resterende bedrag van € 2.000,00 volgt nog in 2022, na indiening door DansBlok van een financiële verantwoording over de uiteindelijke besteding van deze subsidie <sup>2</sup>.

Ten derde wordt voorzien dat in de loop van 2022 van De Belastingdienst een bedrag van € 1.559,59 aan BTW over het 4<sup>e</sup> kwartaal van 2021 zal worden terug ontvangen.

Tenslotte werd in december van het verslag op aanvraag een toezegging ontvangen van de Rijksdienst voor Ondernemend Nederland van € 24,20. Dit bedrag, dat begin januari 2022 daadwerkelijk werd ontvangen, is bedoeld als compensatie voor de aanschaffing van de software voor e-herkenning, ten behoeve van toekomstige communicatie met overheidsinstanties, zoals bijvoorbeeld de Gemeente Leiden en de Belastingdienst.

##### **A6. Liquide middelen: € 9.397,19**

Dit betreft het saldo op de bankrekening bij ABN AMRO van de Stichting DansBlok per 31 december 2021. Dit saldo is overgebracht naar de exploitatie van 2022.

##### **P1. Reserves: € 13.276,08**

Het exploitatiejaar 2021 van de Stichting DansBlok is afgesloten met een positief financieel resultaat van € 5.357,85. Dit resultaat is toegevoegd aan de Algemene reserve. Per ultimo 2021 beliep het niveau van

<sup>1</sup> Zie ook pagina 7., onder B4. Fondsen.

<sup>2</sup> Bij de finale afronding van deze jaarrekening is deze verantwoording verzonden. Een reactie daarop is echter nog niet ontvangen.



de in de Stichting aanwezige reserves derhalve € 13.276,08. Zie voor de herkomst en oorzaken van het financieel resultaat de Staat van Baten en Lasten en de toelichting daarop in Hoofdstuk 5.

#### **P4. Kortlopende schulden: € 12,90**

Hier is een nauwelijks als materieel aan te merken bedrag van € 12,90 verantwoord. Dit betreft de door ABN AMRO in rekening te brengen bankkosten over de maand december 2021. Bij het afronden van deze jaarrekening waren deze nog niet feitelijk door de bank geïncasseerd, zodat ze in de balans per 31 december 2021 zijn opgenomen als kortlopende schuld.

### **5. Toelichting op de Staat van Baten en Lasten**

#### **Baten**

##### **B1. Kaartverkoop: € 337,50**

Het beperkte genoemde bedrag ad € 337,50 bestaat in zijn geheel uit de opbrengsten van de kaartverkoop voor de try-out van de voorstelling "PLASTISCH", die plaatsvond op 13 juni van het verslagjaar. Vanwege de maatregelen tegen het coronavirus hebben in 2021 verder geen events plaatsgevonden, die opbrengst uit kaartverkoop hadden kunnen genereren.

##### **B2. Fees: € 13.487,36**

Het betreft hier baten die in 2021 zijn ontvangen als gevolg van de externe persoonlijke inzet van de DansBlok-medewerkers bij meerdere activiteiten. Deze opbrengstcategorie is als volgt samengesteld:

DansBlok Single Class	€ 375,43
DansBlok Delivery	€ 715,00
OVER & OVER (uitkoop besloten voorstelling in Theater Ins Blau)	€ 1.000,00
PLASTISCH (tijdens Festival het Andere Theater en tijdens Mooi Weer Spelen in Delft)	€ 3.110,17
Optreden en vergoeding productiekosten in het kader van tentoonstelling "If Things Go Wrong" in Museum De Lakenhal	€ 7.630,00
Optreden tijdens "De Nacht van de Leraar", Leidse Hogeschool	€ 218,00
Optreden Theaterhuis Amsterdam (restant)	€ 129,76
Optreden burendag Buurtvereniging Zeeheldenbuurt Leiden	€ 200,00
Optreden bij GGZ Rivierduinen	€ 109,00
<b>Totaal</b>	<b>€ 13.487,36</b>

Ten aanzien van de beide laatstgenoemde optredens geldt dat de overeengekomen fees bij het afsluiten van het exploitatiejaar 2021 nog niet zijn ontvangen. Het daarmee overeengekomen opbrengstbedrag ad € 309,00 is daarom ook als vordering opgenomen in de balans per ultimo 2021 onder A5. Kortlopende vorderingen en overlopende activa.

Het totaalbedrag van € 13.487,36 bleek aanzienlijk hoger dan hetgeen bij het maken van de begroting voor 2021 nog was geraamd: € 5.260,00. Aan die begroting lag op dát moment als mede uit voorzichtigheids-overwegingen een tamelijk pessimistische vooruitblik vanwege de corona-pandemie te grondslag. DansBlok heeft zich in de loop van het verslagjaar echter aanzienlijk beter



aan de veranderde corona-omstandigheden weten aan te passen, dan ten tijde van het maken van de begroting nog werd verwacht.

### **B3. Subsidies: € 21.000,00**

De Gemeente Leiden zegde voor 2021, evenals voor 2020 het geval was geweest een subsidie toe van € 13.000,00, het zogeheten Makersstipendium. Deze subsidie is in de loop van het exploitatiejaar geheel uitbetaald in 4 gelijke delen van elk € 3.250,00. De gemeente motiveerde haar toezegging met de opmerking dat de activiteiten van DansBlok bijdragen aan het behalen van het gemeentelijk beleidsdoel om een sterke culturele basisinfrastructuur met kwalitatief hoogstaande, diverse en inclusieve prestaties in stand te houden.

In de loop van het verslagjaar heeft DansBlok bovendien gebruik kunnen maken van de Tijdelijke Regeling Compensatiebudget Coronaschade en Cultuur 2021. Op basis van deze regeling zegde de Gemeente Leiden een bedrag van maximaal € 10.000,-- ten behoeve van het realiseren van voorstellingen in combinatie met de lagere inkomsten voor DansBlok als gevolg van de coronapandemie. Van deze toezegging is in het verslagjaar een bedrag van € 8.000,-- ontvangen. Het resterende bedrag van € 2.000,-- zal volgen na indiening door DansBlok van een schriftelijke financiële verantwoording van het project. Op grond hiervan is een overlopende vordering van een gelijk bedrag in de balans opgenomen onder A5. Kortlopende vorderingen en overlopende activa.

#### Vooruitzicht op 2022

Eind december 2021 zegde de Gemeente Leiden aan DansBlok ten behoeve van het exploitatiejaar 2022 een Leids Makersstipendium toe van € 19.500,00. Omdat dit bedrag in de loop van 2022 in 4 gelijke delen ter beschikking zal worden gesteld én tevens is bedoeld ter financiële dekking van activiteiten in dát jaar, zal de verantwoording van de financiële verwerking van deze bijdrage worden opgenomen in het jaarverslag over 2022.

### **B4. Fondsen: € 6.635,00**

In februari 2021 werd door het Cultuurfonds Leiden een bedrag ad € 1.635,00 toegezegd ten behoeve van de financiering van het project "DansBlok x Wibar". Het bedrag werd nog in dezelfde maand uitbetaald.

Eveneens in het 1<sup>e</sup> kwartaal van het verslagjaar zegde het Prins Bernhard Cultuurfonds een bedrag toe van € 5.000,00, dat erop was gericht als financiële zekerheid te dienen tijdens de ontwikkeling en productie van "PLASTISCH". Dit bedrag werd eind november 2021 na indiening van een inhoudelijke en financiële projectverantwoording daadwerkelijk uitbetaald.

#### Vooruitzicht op 2022

In december 2021 werd van het Fonds Podiumkunsten een toezegging ontvangen van in totaal € 99.600,00 ten behoeve van het afleggen van een ontwikkelings- en professionaliseringstraject, dat DansBlok in de jaren 2022 en 2023 in nauwe samenwerking met Theater Ins Blau ten uitvoer zal brengen. De formulering van dit traject en de aanvraag bij het Fonds Podiumkunsten was eerder in het verslagjaar, eveneens in samenwerking met Theater Ins Blau voorbereid.

Omdat de uitbetaling van deze toegezegde bijdrage alsmede de uitvoering van het bedoelde project in de loop van 2022 en 2023 hun beslag zullen krijgen, zal de financiële verantwoording van zowel de toegezegde bijdrage als de uitvoering van het traject plaatsvinden in de jaarrekeningen over deze beide jaren.

Als vooruitzicht daarop moge op dit moment de volgende overweging dienen. De toegezegde bijdrage van het Fonds Podiumkunsten geldt voor 2 jaren, te weten 2022 en 2023, en beslaat in totaal zo'n 80% van de met het ontwikkelings- en professionaliseringstraject gemoeide begroting. De financiële verwerking van de bijdrage van het Fonds Podiumkunsten zal grotendeels niet via de Stichting DansBlok, maar via Theater Ins Blau zijn beslag krijgen. Echter, omdat de bijdrage van het Fonds een plafond zal kennen op het niveau van circa 80% van de begrote kosten, zal de uitvoering van het ontwikkelings- en professionaliseringstraject naar alle waarschijnlijkheid gedurende 2022 en 2023 financiële consequenties hebben voor de Stichting DansBlok.



Bij het schrijven van deze jaarrekening, wordt ook gewerkt aan de voorbereiding van de Stichtingsbegroting voor 2022. Daarbij wordt zo goed en concreet als op dit moment mogelijk is, gepoogd om deze consequenties in te passen in de financiële mogelijkheden van de Stichting DansBlok voor 2022.

**B5. Vrienden van DansBlok en donaties: € 3.465,00**

In de loop van het exploitatiejaar zijn in het kader van zowel de Vrienden van DansBlok als in de vorm van donaties bijdragen ontvangen tot in totaal € 3.465,00.

**B6. Sponsorgelden: € 0,00**

In 2021 zijn geen sponsorinkomsten gegenereerd.

Dit wil overigens niet zeggen dat DansBlok gedurende het verslagjaar feitelijk niet zou zijn gesponsord of gesteund. In dit verband kan worden gewezen op de rol van bijvoorbeeld Theater Ins Blau, Tribes, Frölich Producties en de Leidse Schouwburg/Stadsgehoorzaal.

Omdat de ondersteuning in alle gevallen niet één- maar tweezijdig en steeds in essentie wederzijds is geweest, is er in goed gemeenschappelijk overleg in alle gevallen toe besloten de sponsoring feitelijk te doen plaatshebben met gesloten beurzen.

**B7. Miscellaneous: € 5.026,59**

Onder deze post worden de opbrengsten van merchandising verantwoord. In de loop van 2021 zijn er op het gebied van merchandising echter geen opbrengsten gegenereerd.

In deze batencategorie "Miscellaneous" worden voorts mogelijke opbrengsten, die óf incidenteel van karakter zijn óf niet makkelijk kunnen worden ingedeeld bij de eerder genoemde batencategorieën.

BTW

Vanaf het ontstaan van de Stichting DansBlok in november 2018 is de Stichting vrijgesteld geweest van het betalen van omzet- en vennootschapsbelasting. In de 1<sup>e</sup> helft van 2021 is De Belastingdienst echter per brief verzocht ermee akkoord te gaan dat de Stichting DansBlok alsnog én met terugwerkende kracht ten aanzien van de omzetbelasting als belastingplichtig aan te merken. De Belastingdienst heeft besloten aan dit verzoek te voldoen.

Op grond van dat besluit van de Belastingdienst heeft de Stichting De Belastingdienst in de loop van het verslagjaar voor de periode oktober 2018 tot en met het 3<sup>e</sup> kwartaal van 2021 BTW-aangifte gedaan tot een totaalbedrag van € 3.468,00. De aanslagen die De Belastingdienst vervolgens over de genoemde periode heeft opgelegd, stemden precies overeen met de aangiften, zodat in het 4<sup>e</sup> kwartaal van '21 het genoemde bedrag van € 3.468,00 daadwerkelijk terug werd ontvangen. Deze inkomsten zijn in de post B7. Miscellaneous verantwoord.

Over het 4<sup>e</sup> kwartaal van 2021 zal in de komende periode een negatieve aangifte tot in totaal € 1.558,59 bij De Belastingdienst worden ingediend. Ook dit bedrag is als bate in dezelfde post B7. Miscellaneous opgenomen. Omdat de negatieve aangifte nog niet heeft plaatsgehad en er derhalve nog geen sprake is van een aanslag, is dit bedrag van € 1.558,59 ook geactiveerd en als vordering opgenomen op de balans per ultimo 2021 onder de post A5. Kortlopende vorderingen en overlopende activa.

Lasten

**L1. Vergoedingen aan dansers en t.b.v. productie: € 35.225,33**

Het betreft hier vergoedingen die in de loop van het exploitatiejaar zijn verstrekt aan de 4 medewerkers/initiatiefnemers van DansBlok. Het gaat om vergoedingen en fees voor performances, repetities, het creëren van nieuw werk en andere werkzaamheden op het gebied van de productie van activiteiten in DansBlok-verband. In 2021 beliep deze lastencategorie in totaal € 35.225,33.

Verdeeld over de verschillende uitgevoerde projecten, waren de lasten als volgt:





OVER & OVER, repetities	€	2.374,02
OVER & OVER, performance	€	1.000,00
PLASTISCH, creatie, productie en repetities	€	6.714,41
PLASTISCH, performance	€	4.578,00
Livestream Smaakmakers 28 maart + repetities	€	1.635,00
DansBlok Delivery	€	913,40
Fetival Mooi Weer, Delft	€	1.090,00
Est Art Foundation	€	80,00
PLASTISCH, de film	€	7.542,80
DansBlok voor de Deur	€	4.192,14
Repetities sept. t/m dec.	€	5.105,56
<b>Totaal</b>	<b>€</b>	<b>35.225,33</b>

## L2. Huur locaties: € 0,00

Er zijn in de loop van het verslagjaar wel locaties gehuurd, vooral voor repetities, maar in alle gevallen werd dit met gesloten beurzen gesponsord, zodat feitelijk geen uitgaven zijn te verantwoorden.

## L3. Externe fees en kosten t.b.v. voorstellingen: € 10.755,92

Het gaat hier om externe kosten, alsmede kosten die gemaakt zijn ten behoeve van voorstellingen en performances. Bijvoorbeeld op het gebied van de inschakeling van andere dansers, ingehuurde docenten en ondersteunende of faciliterende diensten, zoals het schrijven van choreografieën, het componeren van muziek, techniek, cinematografische of video-ondersteuning, fotoshoots, de aankoop van kostuums en kleding en de aanschaf van noodzakelijke apparatuur en software. Kosten op het gebied van catering, PR, communicatie en representatie specifiek ten behoeve van voorstellingen en performances behoren ook tot deze kostencategorie.

Vergoeding deelname aan B12 Workshop Festival, Berlin	€	630,00
Inschakeling gastdocenten	€	435,60
Kleding, kostuums, etc.	€	2.391,01
Catering, reizen, representatie, PR en communicatie	€	580,29
Muziek, composities, etc	€	1.150,00
Ondersteunende techniek	€	1.309,93
Fotografie, video en cinematografie	€	4.259,09
<b>Totaal</b>	<b>€</b>	<b>10.755,92</b>

## L4. PR & Communicatie: € 60,50

In deze lastencategorie zijn in 2021 kosten gemaakt tot in totaal € 60,50. Het gaat hier om gemaakte kosten voor PR en Communicatie, die niet direct verbonden zijn voorstellingen en performances.

## L5. Kantoorkosten: € 240,72

In deze categorie zijn de kosten verantwoord, die verbonden zijn aan de hosting van het DansBlok-webdomein en overige kantoorkosten.



**L6. Kosten bank en betalingsverkeer: € 260,28**

De Stichting DansBlok houdt een bankrekening aan bij ABN AMRO. De aan die rekening verbonden kosten beliepen in 2021 € 154,70. Daarnaast maakt DansBlok gebruik van de diensten van de Stichting Mollie voor de incasso van bepaalde fees, zoals bijvoorbeeld die voor DansBlok Delivery en DansBlok Single Class. De kosten daarvan bedroegen in 2021 € 105,58.

**L7. Vergader- en gesprekskosten: € 46,05**

Het gaat hier om een beperkt bedrag dat vooral kosten van catering tijdens vergaderingen en andere sessies van de medewerkers van DansBlok betreft.

**L8. Bestuurskosten: € 0,00**

In 2021 zijn geen bestuurskosten gemaakt.

**L9. Miscellaneous: € 29,00**

In deze lastencategorie "Miscellaneous" worden lasten verantwoord, die óf incidenteel van karakter zijn óf niet makkelijk kunnen worden ingedeeld bij de eerder genoemde lastencategorieën.

In deze post is voor 2021 een bedrag van € 29,00 verantwoord. Het betreft hier de betaling in het verslagjaar van een nagekomen BTW-aanslag van De Belastingdienst over de periode oktober 2018 tot en met december 2018.